



PERSBERICHT

Mechelen, 8 november 2023

Theater arsenaal maakt zich klaar voor een wissel in de artistieke sturing: Ruud Gielens volgt begin 2025 Willy Thomas op. Sarah Eisa blijft aan boord als co-artistieke sturing.

Sinds 2016 bepalen **Willy Thomas** en **Sarah Eisa**, samen met **huisgezelschap LAZARUS**, het artistieke beleid van **theater arsenaal** (tot voor kort ARSENAAL/LAZARUS). Willy Thomas zal deze opdracht nog tot eind 2024 vervullen, **Ruud Gielens** neemt het vanaf begin 2025 van hem over. Sarah Eisa blijft de andere helft van de artistieke sturing op zich nemen en LAZARUS blijft huisgezelschap.

Deze keuze wordt gedragen door de Raad van Bestuur en door alle medewerkers van theater arsenaal. Als huis kiezen we hiermee voor een **voortzetting en verfijning van het lopende artistieke verhaal**. We zijn ervan overtuigd dat **Ruud Gielens de geschikte persoon is om deze opdracht verder te ontwikkelen**. Omwille van zijn artistieke parcours, zijn expertise in grote en kleinere structuren, zijn persoonlijkheid en maatschappelijk engagement, zijn betrokkenheid naar jongeren toe, zijn inclusieve manier van werken en zijn band met de stad Mechelen.



© Bart Grietens

Ruud Gielens

Ruud Gielens was van 2005 tot 2009 vast lid van de artistieke kern van **KVS**, was lid van **Union Suspecte** (van/met o.a. Chokri Ben Chikha, Zouzou Ben Chikha en Haider al Timimi), **regisseerde en acteerde in binnen- en buitenland** (o.a. Berlijn en Egypte), is **licht- en decorontwerper** en geeft les aan het **RITCS**.

In het verleden waren er in **dit huis** al **diverse samenwerkingen met Ruud: HAVEN 010** (co-productie 't Arsenaal en WALPURGIS, i.s.m. Union Suspecte, met o.a. Mourade Zeguendi en Ruud Gielens, in een regie van Michael De Cock en Judith Vindevogel), **Tombe** (coproductie 't Arsenaal en Union Suspecte, regie Ruud Gielens), **De zonder zon zon** (ARSENAAL, met Jaak Van Assche en Zouzou Ben Chikha, tekst van Pieter de Buysser, regie Ruud Gielens) en coördinatie/ regie van het **locatieproject JUST=** (coproductie met Zefiro Torna), in het Mechelse gerechtshof, in context van het stadsfestival OP.RECHT.MECHELEN.

Dit seizoen coördineert en regisseert Ruud bij theater arsenaal U, nu!, een participatief project van/met Mechelse vrijetijdsgesellschaften, Rick de Leeuw, LAZARUS, Erfgoedcel Mechelen, het Predikheren e.a. We creëren op enkele locaties in de stad een aantal bonte avonden waar scènes uit het rijkgepulde verleden van deze gezellschaften opnieuw voor het voetlicht worden gebracht.

Wissel

Hoewel Ruud Gielens deze functie officieel pas vanaf begin 2025 opneemt, wordt hij nu al **actief betrokken in de plannen en voorbereidingen van de volgende jaren**. In eerste instantie de verdere uitwerking van de krijtlijnen uit de beleidsperiode 2023-2027. In tweede instantie dit huis met een kritische maar ook open blik verder laten transformeren naar wat een theater kan en moet zijn in de huidige samenleving, in samenwerking met tal van diverse makers, spelers, performers, partners en organisaties.

Meer info/vragen

Contacteer Willy Thomas:

0486 57 92 39 - willy@theaterarsenaal.be